

## **Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi fanidan yakuni nazorat savollari (magistrlar uchun)**

1. "Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi" fanining o'rganish obyekti, tamoyillari va metodlari.
2. O'qitish metodikasi tushunchasi, strategiyasi va tashkiliy shakllari.
3. Ijtimoiy-gumanitar fanlardan dars beradigan pedagoglarga qo'yiladigan talablar.
4. Maxsus fanlarini o'qitish metodikasi fanining boshqa fanlar bilan o'zaro aloqasi.
5. O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasidagi ustuvor vazifalar.
6. Kadrlar tayyorlash tizimining bozor iqtisodiyoti talablariga moslashish zarurati.
7. Ta'limda menejment va marketing.
8. Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi fanining davlat ta'lim standartlari, o'quv me'yoriy hujjatlar va o'quv metodik ishlarga qo'yiladigan talablar.
9. Metodika va ta'lim texnologiyasi.
10. Ta'lim tizimiga yondashuvlar.
11. Dars o'tish metodlari va ularni tanlashning asosiy mezonlari.
12. Maxsus fanlarni o'qitishda qo'llaniladigan asosiy va universal hususiy metodlar.
13. Verbal metodlar va ularning asosiy hususiyatlari.
14. Guruhlarni juftlik va kichik guruhlarga bo'lib dars o'tish.
15. Dars jarayonini loyihalash va modellashtirish.
16. O'quv va ilmiy adabiyotlar ustida mustaqil ishlash metodlari.
17. Ijodiy fikrlashga o'rgatuvchi metodlar.
18. Maxsus fanlarni o'qitishda ko'rgazmalilik, texnik va axborot ta'minotining zaruriyati va tutgan o'rni.
19. Ko'rgazmali va tarqatma materiallarni tayyorlash va ulardan foydalanish.
20. O'qitish vositalarining tutgan o'rni, turlari va qo'llash usullari.
21. INTERNET – axborot texnologiyalari, interaktiv va masofaviy o'qitish texnologiyalarini tayyorlash va ulardan foydalanish metodikasi.
22. Ma'ruza o'quv jarayonining asosiy bo'g'ini.
23. Ma'ruzaning funksiyalari va turlari.
24. Ma'ruzaga qo'yiladigan asosiy talablar.
25. Ma'ruza o'qishga texnologik yondashuv va ma'ruza darsini texnologik xaritasini tuzish.
26. Ma'ruza o'qishda foydalaniladigan asosiy metodlar.
27. Amaliy mashg'ulat va seminar darslari.
28. Seminarining o'quv jarayonda tutgan o'rni, asosiy funksiyalari va turlari.
29. Seminar darslarining bilim zaxirasiga ta'siri va o'ziga xos jihatlari.
30. Seminar darslarini texnologik yondashuv asosida tashkil etish.



31. O'quv jarayonida talabalarning tutgan o'rni va alohida e'tibor qaratilish zaruriyati

32. Mustaqil ishni tashkil qilishning xususiyatlari, tamoyillari va shakllari.

33. Mustaqil ishning ijodiy shakllari, talabalar vaqtini taqsimlash va partfoliyani shakllantirish.

34. Ijtimoiy gumanitar fan o'qituvchilarini tayyorlashda ilmiy tatqiqot va ilmiy pedagogik ishning tutgan o'rni va roli.

35. Amaliyot o'tovchi talabaga rahbarlik qiluvchining vazifalari.

36. Mustaqil dars o'tishga tayyorlanish va uni o'tkazish.

37. O'quv jarayonida nazoratning o'rni, roli va tamoyillari.

38. Ta'lim oluvchilar bilimni nazorat qilish turlari, shakllari va metodlari.

39. O'quv jarayonini tashkil qilish, talabalar bilimni sinash va baholashda jahon amaliyotini qo'llash.

40. Talabalarni ilmiy-tadqiqot faoliyatiga yo'naltirish – ta'lim paradigmalarining asosiy sharti.

41. Ilmiy-ijodiy ishlar, loyiha va grant dasturlarida ishtirok etish, ilmiy-tadqiqot ishlariga yo'naltirish usullari, ilmiy-tadqiqot ishlariga yo'naltirishning pedagogik usullari.

42. Talabalarni pedagogik faoliyatga tayyorlash: mustaqil o'qib o'rganish, tajribali o'qituvchilarning darslarini kuzatish, ilmiy anjumanlarda ishtirok etish.

43. G'arb oliy va professional ta'lim tizimida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning holati.

44. G'arb renessansining asosiy omillari.

45. G'arb oliy ta'lim tizimida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning pedagogik va metodologik asoslari.

46. Amerika davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

47. Buyuk Britaniya davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

48. Germaniya davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

49. Kanada davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

50. Rossiya davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

51. Finlandiya davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

52. Sharq davlatlari oliy va professional ta'lim tizimida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning holati.

53. Sharq renessansining asosiy omillari.

54. Sharq mamlakatlari oliy ta'lim tizimida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning pedagogik va metodologik asoslari.

55. Xitoy davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

56. Hindiston davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

57. Yaponiya davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

58. Janubiy Koreya davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

59. Singapur davlatida ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitishning o'ziga xos jihatlari.

60. O'qituvchining kasb mahorati.

61. Ijtimoiy-gumanitar fanlari o'qituvchilariga qo'yiladigan talablar.

62. Talabanning tadqiqotchilik malakasini rivojlantirishda professor-o'qituvchi pedagogik mahoratining ahamiyati.

63. Yangi O'zbekistonda ijtimoiy-gumanitar fanlarni o'qitish holati, mavjud muammolar va yechimlar.

64. "Ta'lim to'g'risida"gi qonunning mazmun-mohiyati

65. Dars jarayonida qo'llaniladigan metod (bitta metod misolida tushuntirib bering) (amaliy qism)

*Savollar fan dasturi asosida tuzilganligiga va stilistik, orfografik jihatidan xato emasligiga kafolat beraman.*

**Huquqiy fanlar kafedrasini  
mudiri v.v.b**

**Tuzuvchi o'qituvchi:**

**Sh.Saidov**

**J.Yusubov**