

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан факультета журналистики и
узбекской филологии
Чоршанбиев М.С.
2024 г.



Вопросы итогового контроля для I курса магистратуры по специальности 70230104 – Литературоведение (Русская литература) по дисциплине «История литературоведческих учений»

1. Генезис формирования литературоведческой мысли
2. Культурно-исторические предпосылки возникновения академического литературоведения
3. Специфика мифологической школы
4. Специфика сравнительно-исторической школы
5. Основные термины и понятия культурно-исторической школы
6. Представители психологической школы в России
7. Специфика развития эстетической мысли в XX веке
8. Многообразие научных школ XX века
9. Специфика русской формальной школы
10. Особенности возникновения мифологической критики
11. Особенности возникновения психоаналитической критики
12. Психоанализ в литературоведении
13. Основные концепции структурализма
14. Специфика семиотического подхода
15. Представители Московско-тартуской семиотической школы
16. Герменевтический анализ в литературоведении
17. Выявить особенности Московско-тартуской семиотической школы.
18. Проанализировать теории происхождения мифа.
19. Проанализировать достижения и недостатки психологической школы.
20. Выявить особенности концепции М.М. Бахтина.
21. Охарактеризовать достижения мифологической школы.
22. Проанализировать особенности сравнительно-исторического литературоведения.
23. Выявить особенности концепции В. Жирмунского.
24. Охарактеризовать основных представителей психологической школы.
25. Проанализировать основные принципы «Исторической поэтики».
26. Выявить специфику концепции Ф. де Соссюра.
27. Сравнить концепции В.В. Виноградова и Г.О. Винокура.
28. Проанализировать основные принципы «Исторической поэтики».
29. Выявить особенности русской формальной школы.
30. Проанализировать концепцию А.Н. Веселовского.

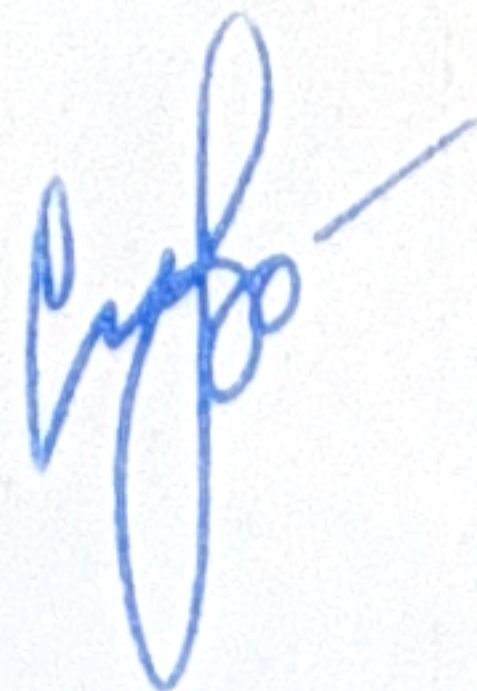
31. Проанализировать работу Ю. Борева «Искусство интерпретации и оценки».
32. Выявить концепцию языка художественной прозы В.В. Виноградова.
33. Охарактеризовать взаимодействие герменевтики с другими дисциплинами.
34. Проанализировать основные принципы работы «Мысль и язык».
35. Охарактеризовать концепцию А.А. Потебни.
36. Проанализировать работу «В школе поэтического слова».
37. Охарактеризовать представителей русской формальной школы.
38. Выявить основные особенности мифологической школы.
39. Проанализировать концепцию А.Н. Веселовского.
40. Проанализировать работу «К методологии гуманитарных наук».
41. Выявить особенности психологической школы.
42. Охарактеризовать концепцию Ю.М. Лотмана.
43. Проанализировать связь литературоведения с языкознанием.
44. Выявить объект изучения сравнительно-исторического литературоведения.
45. Охарактеризовать работу «Проблемы творчества Достоевского».
46. Проанализировать работу В. Шкловского «Искусство как прием».
47. Охарактеризовать особенности культурно-исторической школы.
Проанализировать работу «Сравнительное литературоведение: Восток и Запад».
48. Охарактеризовать научную деятельность Р. Якобсона.
49. Проанализировать особенности сравнительно-исторического литературоведения.
50. Охарактеризовать работу Г.О. Винокура «О языке художественной литературы».
51. Выявить особенности аксиологического подхода.
52. Проанализировать особенности аксиологического подхода.
53. Особенности герменевтического подхода.
54. Проанализировать особенности герменевтического подхода.
55. Методологический статус ценности в работах М.М. Бахтина

Составитель:



Гибралтарская О.Н.

Зав. кафедрой:



Камилова С.Э.